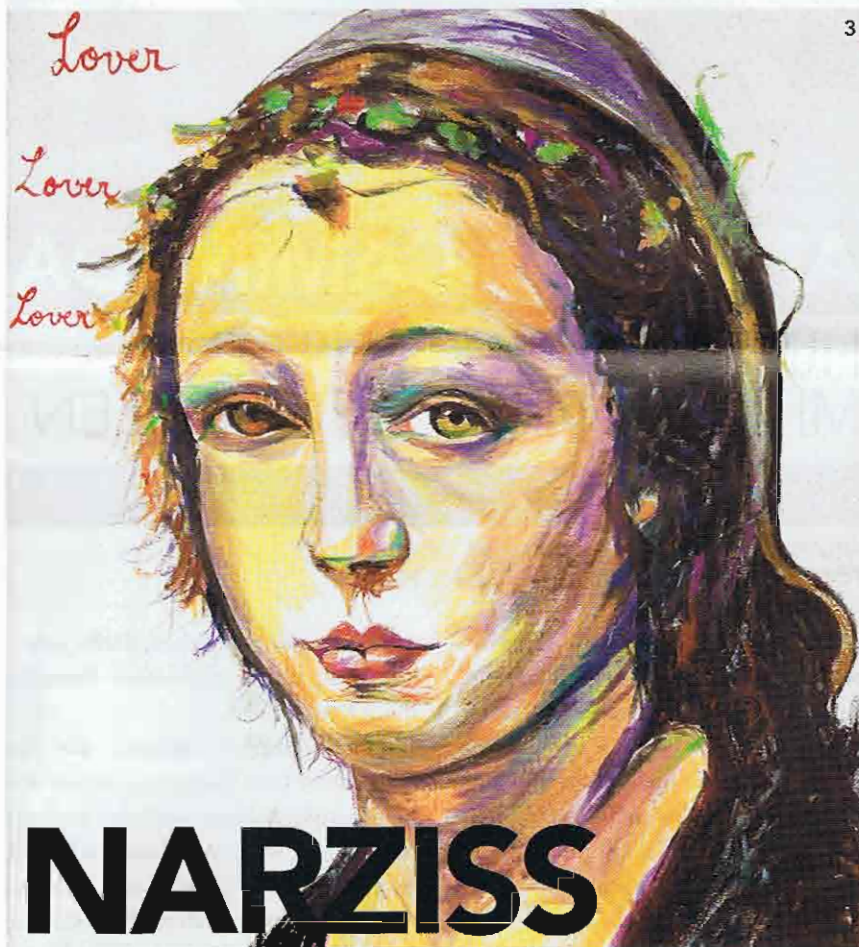


SCHAFFEN Krystufeks Aktionskunst polarisiert: So masturbierte sie mit einem Wasserschlauch oder veröffentlichte eine Liste der Galeristen, mit denen sie Sex hatte. Auch ihre zweidimensionalen Werke sind stets von Tabubrüchen begleitet und spielen mit Selbst- und Fremdwahrnehmung.

LEBEN 1970 in Wien geboren, studierte sie an der dortigen Akademie der bildenden Künste. Seit den frühen Neunzigerjahren ist sie eine feste und viel diskutierte Grösse der internationalen Kunstszene.

ZEIGEN Vom 19. Mai bis 11. Juli zeigt die Galerie Nicola von Senger in Zürich die Ausstellung «Der Sex ist im Text». Die Vernissage findet am 16. Mai statt. www.nicolavonsenger.com



Fotos: Courtesy Galerie Nicola von Senger, Zürich (3)

- 1 Liquid Logic Atlanta (2007).
- 2 History (2003).
- 3 Lover³ (2008/09).
- 4 William Bowman (2005).
- 5 Everything Became So Gendered (2007).

DIE KÜNSTLERIN **ELKE KRISTUFEK** PROVOZIERT MIT EXHIBITIONISTISCHEN UND VOYEURISTISCHEN WERKEN. DER (EIGENE) KÖRPER IST STETS GEGENSTAND IHRER BETRACHTUNGEN. AB MITTE MAI SIND IN EINER AUSSTELLUNG IN ZÜRICH IHRE INTERPRETATIONEN BEKANNTER FRAUEN-PORTRÄTS ZU SEHEN.