

nicola von senger

MARIO SALA

born 1965, works in Winterthur

SOLO EXHIBITIONS

- 1992 *Abendweg, Sonnenuntergänge in Pfungen, Zurich (CH)*
- 1992 *Plan, Dittinraum WBK, Zurich (CH)*
- 1992 *Bella vista, Kunsthof Zürich (CH)*
- 1994 *Remise, Gottfried Keller Strasse, Winterthur, Zurich
(CH)*
- 1994 *Ephemeriden, 24 Stunden im Projektraum Hohlstrasse,
Zurich (CH)*
- 1996 *Kunsthalle Winterthur, Zurich (CH)*
- 1997 *Brandstetter & Wyss, Zurich (CH)*
- 1997 *Galerie Friedrich, Bern (CH)*
- 1998 *Drifter goes to Africa, Goethe-Institut, Cairo (ET)*
- 2000 *The yellow things, Greatmore Studios, Cape town (ZA)*
- 2000 *Galerie Friedrich, Bern (CH)*
- 2001 *Kunstmuseum Winterthur, Zurich (CH)*
- 2002 *Ars Futura Galerie, Zurich (CH)*
- 2002 *Galerie Friedrich, Basel (CH)*
- 2003 *De 11 Lijnen, Oudenburg (B)*
- 2003 *Galerie Friedrich, Basel (CH)*
- 2004 *The Building, Helmhaus Zürich (CH)*

2004 *Ars Futura Galerie, Zurich (CH)*

2005 *Built in London, Parasol unit, London (GB)*

2006 *Wüste mit Händler, Galerie Nicola von Senger, Zurich
(CH)*

2006 *Wohnung, Galerie Friedrich, Basel (CH)*

2007 *Das Gästezimmer, Museum im Bellpark, Kriens (CH)*

2007 *High on Life, Wolfsberg Ausstellungen, Ermatingen
(CH)*

2008 *Sonntags, Galerie Nicola von Senger, Zurich (CH)*

2009 *Die Haltlosigkeit des Raumpflegers Antonio Gracia
Alberto, Kunstmuseum Solothurn (CH)*

2010 *Reflex, Studio des Zumikon, Institut für moderne
Kunst Nürnberg (D)*

2011 *Alice Boner Institute, Varanasi (IND)*

2011 *Galerie Nicola von Senger, Zurich (CH)*

2012 *Mario Sala starts web art project ANTONY CELLS*

2014 *Cells, Galerie Nicola von Senger, Zurich (CH)*

2014 *VIKA BRÖD, Kunst in der Krypta, Grossmünster Zurich*

2017 *Nackter Gott, Galerie Nicola von Senger, Zurich (CH)*

GROUP EXHITIONS

1995 *Kunsthalle St. Gallen (CH)*

 with Cecil Hummel and Leopold Schropp

1995 *Kleines Helmhaus, Zurich (CH)*

 with Germaine Frei and Martin Blum

1996 *Kunstraum Konradstrasse 11, Winterthur, Zurich (CH)*

 with Klaus Tinkel

- 1997 *Hallenbad` 97*, at Jäger und Sammler, Bahnhof Selnau,
Zurich (CH)
- 1998 *Freie Sicht aufs Mittelmeer*, Kunsthaus Zürich /
Schirn Kunsthalle Frankfurt (CH), (D)
- 1998 *Schweizer Positionen aus der Sammlung Bosshard*,
Kunstverein Konstanz (D)
- 1998 *Noch nicht/oder selten Gezeigtes aus der Sammlung*,
Kunstmuseum Winterthur, Brandstetter & Wyss, Zurich
(CH)
- 2000 *Der abgelenkte Blick*, Helmhaus Zürich (CH)
- 2000 *Das Gedächtnis der Malerei*, Aargauer Kunsthaus (CH)
- 2000 *Wrong time, wrong place*, Kaskadenkondensator, Basel
(CH)
- 2000 *Von Edgar Degas bis Gerhard Richter*, Kunstmuseum
Winterthur, Zurich (CH)
- 2000 Nationalgalerie Prag (CZ)
- 2000 *Rupertinum*, Museum für moderne und zeitgenössische
Kunst, Salzburg (A)
- 2000 Westfälisches Landesmuseum Münster (D)
- 2000 Neues Museum Nürnberg (D)
- 2001 *Wiedersehen Part I & Part II*, Brandstetter & Wyss,
Zurich (CH)
- 2001 *Collection Cahiers d'artiste Editions 1997-1999*,
Centre Pasqu`Art Biel, Bern (CH)
- 2001 *Analog-Diaolog*, Kunstmuseum Solothurn (CH)
- 2001 *Wald-Explosion*, Helmhaus Zürich (CH)
- 2002 *Tapetenwechsel*, Kunstmuseum Solothurn (CH)

- 2003 *Natürlich gebaut - Die Landschaft zwischen
Konstruktion und Narration*, Helmhaus Zürich (CH)
Curator: Andreas Fiedler
- 2004 *MIN(E)DFIELDS*, Stadtgalerie Bern (CH)
- 2005 *Schmetterlingskasten*, Kunstmuseum Solothurn (CH)
- 2005 *BEKANNTMACHUNGEN*, Kunsthalle Zürich (CH)
- 2005 *Raum 6*, Rehau, Oberfranken (D)
Project with Silvia Bächli, Anselm Stalder, Maja
Naef, Hans Rudolf Reust
- 2006 *Vom Schweifen der Linie*, Seedamm Kulturzentrum,
Pfäffikon, Zurich (CH)
- 2007 *Held together with water*, Collection Verbund, MAK
Vienna (A)
- 2009 *Vive la peinture! Von Bonnard bis Vallotton*, Villa
Flora, Winterthur, Zurich (CH)
- 2010 *Der Blick*, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz (FL)
- 2010 *Meisterwerke der Moderne*, Mart Trento e Rovereto (I)
- 2010 *Sanierung*, Kunstmuseum Winterthur, Zurich (CH)
With Georg Aerni
- 2011 *à l'eau - Aquarelle*, Centre Pasquart, Biel, Bern
(CH)
- 2012 *Remake Las Vegas Studio*, Museum im Bellpark Kriens
(CH)
- 2012 *Der nackte Mann. The Naked Man*, Lentos Kunstmuseum
Linz, Museum Of Contemporary Art, Ludwig Museum,
Budapest
- 2014 *Home Grown*, Museum Oskar Reinhart, Winterthur (CH)
- 2015 *Skulpturen Biennale Weiherthal* (CH)

- 2015 Art en plein air, Môtiers (CH)
2017 Ewige Gegenwart, Helmhaus Zurich (CH)

GRANDS AND AWARDS

- 2005 Eidg. Wettbewerb für Kunst
2003 Eidg. Wettbewerb für Kunst
2002 Fördergabe der Internationalen Bodenseekonferenz
1999 Manor Kunstpreis der Stadt Winterthur, Zurich (CH)
1998 Werkjahr UBS (CH)
1995 Förderpreis der Stadt Winterthur, Zurich (CH)
1995 Kiefer-Hablitzel-Stipendium (CH)
1995 Werkbeitrag des Kanton Zürich (CH)
1994 Kiefer-Hablitzel-Stipendium (CH)
1993 Förderpreis HSfGZ (CH)
1993 Werkbeitrag des Kanton Zürich (CH)
1992 Werkbeitrag des Kanton Zürich (CH)
1991 Werkbeitrag des Kanton Zürich (CH)

ART IN PUBLIC SPACE

- 2016 DVSAVEHELDS, Landesmuseum Zürich (CH)
2010 Raiffeisen Bank Winterthur, Zurich (CH)
2004 MSW Winterthur, Zurich (CH)
2003 Schulhaus Buchwiesen, Zurich (CH)
1999 Bahnhof Winterthur, Zurich (CH)
1997 Schulhaus Oberseen Winterthur, Zurich (CH)
1996 MRI-Zentrum, Kantonsspital Winterthur, Zurich (CH)

PUBLICATIONS

- 2016 DVSAVHELDS, Nordfassade Landesmuseum Zurich
- 2015 C, Mario Sala
- 2014 Home Grown, Museum Oskar Reinhart
- 2014 VIKA BRÖD, Kunst in der Krypta, Grossmünster Zurich
- 2014 B, Mario Sala
- 2010 A, Mario Sala
- 2009 *Die Haltlosigkeit des Raumpflegers Antonio Gracia*
Alberto, Kunstmuseum Winterthur, Zurich (CH)
- 2005 *Built in London*, Parasol unit (GB)
- 2005 *Das Gebäude*, Helmhaus Zürich (CH)
- 2001 *Schwimmkanäle für Innenräume*, Kunstmuseum
Winterthur, Zurich (CH)
- 1998 *Collection Cahiers d'artistes*, Pro Helvetia (CH)
- 1998 *Badeanstalt-Weizengolf*, Galerie Friedrich, Bern (CH)
- 1995 *Fön Nr. 15*, Kunsthalle St. Gallen (CH)