

# nicola von senger

## MARIO SALA

Geboren 1965 in Winterthur, Schweiz.

Von 1984 bis 1988 Ausbildung an der Schule für Gestaltung, Zürich

Ab 1989 bis 1993 Besuch der Weiterbildungsklasse für Bildende

Kunst an der Höheren Schule für Gestaltung, Zürich.

Der Künstler lebt und arbeitet in Winterthur.

Born in 1965 in Winterthur, Switzerland. After attending Schule für Gestaltung in Zurich (1984-1988) he visited advanced training classes for Visual Arts at Höhere Schule für Gestaltung in Zurich during 1989 - 1993. He lives and works in Winterthur.

## EINZELAUSSTELLUNGEN / SOLO EXHIBITIONS

**2011**

Galerie Nicola von Senger, Zürich

**2010**

*Reflex*, Studio des Zumikon, Institut für moderne Kunst Nürnberg

**2009**

*Die Haltlosigkeit des Raumpflegers Antonio Gracia Alberto*,

Kunstmuseum Solothurn

**2008**

*Sonntags*, Galerie Nicola von Senger, Zürich

**2007**

*Das Gästezimmer*, Museum im Bellpark, Kriens

*High on Life*, Wolfsberg Ausstellungen, Ermatingen

**2006**

*Wüste mit Händler*, Galerie Nicola von Senger, Zürich

*Wohnung*, Galerie Friedrich, Basel

**2005**

*Built in London*, Parasol unit, London

**2004**

Ars Futura Galerie, Zürich

*Das Gebäude*, Helmhaus Zürich (K)

**2003**

Galerie Friedrich, Basel

**2002**

Ars Futura Galerie, Zürich

Galerie Friedrich, Basel

**2001**

Kunstmuseum Winterthur (K)

**2000**

**The Yellow Things**, Greatmore Studios, Kapstadt

Galerie Friedrich, Bern

**1997**

Brandstetter & Wyss, Zürich

Galerie Friedrich, Bern (K)

**Drifter Goes to Africa**, Goethe-Institut, Kairo

**1996**

Kunsthalle Winterthur

Kunstraum Konradstrasse 11, Winterthur, mit Klaus Tinkel

**1995**

Kunsthalle St. Gallen, mit Cecil Hummel und Leopold Schropp

**1994**

Remise, Gottfried Keller-Strasse, Winterthur

**Ephemeriden**, 24 Stunden im Projektraum Hohlstrasse, Zürich

**1992**

**Abendweg**, Sonnenuntergänge in Pfungen

**Plan**, Dittinraum WBK, Zürich

**Bella vista**, Kunsthof Zürich

#### GRUPPENAUSTELLUNGEN / GROUP EXHIBITIONS

**2010**

**Sanierung**, Kunstmuseum Winterthur mit Georg Aerni

**2009**

**Der Blick**, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz

**Vive la peinture! Von Bonnard bis Vallotton**, Villa Flora, Winterthur

**2007**

**HELD TOGETHER WITH WATER**, Museum für angewandte Kunst, Wien

2006

*Vom Schweifen der Linie*, Seedamm Kulturzentrum, Pfäffikon (K)

2005

*Schmetterlingskasten*, Kunstmuseum, Solothurn

*BEKANNTMACHUNGEN*, Kunsthalle Zürich

*Raum 6*, Galerie Friedrich, mit Silvia Bächli und Anselm Stalder (K)

2004

*MIN(E)DFIELDS*, Stadtgalerie Bern

2003

*Natürlich gebaut - Die Landschaft zwischen Konstruktion und Narration*, Helmhaus Zürich, Kurator: Andreas Fiedler (K)

2002

*Tapetenwechsel*, Kunstmuseum Solothurn

2001

*Wiedersehen Part I & Part II*, Brandstetter & Wyss, Zürich

*Collection Cahiers d'artiste Editions 1997-1999*, Centre Pasqu'Art Biel (K)

*Analog-Dialog*, Kunstmuseum Solothurn (K)

*Wald- Explosion*, Helmhaus Zürich (K)

2000

*Der abgelenkte Blick*, Helmhaus, Zürich (K)

*Das Gedächtnis der Malerei*, Aargauer Kunsthaus, Aarau (K)

*Wrong time, wrong place*, Kaskadenkondensator, Basel

*Von Edgar Degas bis Gerhard Richter: Arbeiten auf Papier aus der Sammlung des Kunstmuseums Winterthur*, Kunstmuseum Winterthur (K);

Nationalgalerie Prag (K); Rupertinum, Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Salzburg; Westfälisches Landesmuseum Münster; Neues Museum, Nürnberg

1999

*'99 respektive '59*, Aargauer Kunsthaus, Aarau (K)

1998

*Noch nicht und/oder selten Gezeigtes aus der Sammlung*, Kunstmuseum Winterthur, Brandstetter & Wyss, Zürich, mit Daniel Robert Hunziker, Barbara Mühlefluh Daniel Schibli

Galerie Trudelhaus, Baden, mit Peter Z. Herzog und Klaus Tinkel

*Freie Sicht aufs Mittelmeer*, Kunsthaus Zürich; Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main

*Schweizer Positionen aus der Sammlung Bosshard*, Kunstverein Konstanz

1997

*Hallenbad' 97*, bei Jäger und Sammler, Bahnhof Selnau, Zürich

**1995**

Kleines Helmhaus, Zürich, mit Germaine Frei und Martin Blum

(K): Katalog erschienen /catalogue

**PREISE UND STIPENDIEN / GRANTS AND AWARDS**

**2005**

Eidgenössischer Preis für Kunst

**2003**

Eidgenössischer Preis für Kunst

**2002**

Fördergabe der Internationalen Bodenseekonferenz

**1999**

Manor Kunstpreis der Stadt Winterthur

**1998**

Werkjahr UBS

**1995**

Förderpreis der Stadt Winterthur

**1995**

Kiefer-Hablitzel-Stipendium  
Werkbeitrag des Kanton Zürich

**1994**

Kiefer-Hablitzel-Stipendium

**1993**

Förderpreis HSfGZ

**1993**

Werkbeitrag des Kantons Zürich

**1992**

Werkbeitrag des Kantons Zürich

**1991**

Werkbeitrag des Kantons Zürich

## **KUNST IM ÖFFENTLICHEN RAUM / ART IN PUBLIC SPACE**

**2010**

Raiffeisen Bank, Winterthur

**2004**

MSW, Winterthur

**2003**

Schulhaus Buchwiesen, Zürich

**1999**

Bahnhof Winterthur

**1997**

Schulhaus Oberseen, Winterthur

**1996**

MRI-Zentrum, Kantonsspital Winterthur

### **Publikationen/ Publications**

A, Mario Sala, 2010

Die Haltlosigkeit des Raumpflegers Antonio Gracia Alberto  
Kunstmuseum Winterthur, 2009

Built in London  
Parasol unit, 2005

Das Gebäude/ The Building  
Helmhaus Zürich, 2005

Schwimmkanäle für Innenräume  
Kunstmuseum Winterthur, 2001

Collection Cahiers d'artistes  
Pro Helvetia, 1998

Badeanstalt-Weizengolf  
Galerie Friedrich, Bern 1998

Fön Nr. 15  
Kunsthalle St.Gallen, 1995