

Die Galerie Nicola von Senger freut sich sehr, mit *HARMONIE 5* eine Einzelausstellung mit Werken von Elke Silvia Krystufek zu präsentieren.

Harmonie 5 ist Teil einer Reihe von Soloausstellungen der Künstlerin, die aufeinanderfolgend an verschiedenen Orten auf der Welt gezeigt werden, jede mit einem eigenen Thema. Begonnen hat diese Ausstellungsreihe in der Vegas Gallery in London im Oktober 2011 mit *HARMONIE 2*, im November fand *HARMONIE 3* in der Box Gallery in Los Angeles statt. Nach der aktuellen Ausstellung in Zürich folgen im September 2012 die Ausstellung *HARMONIE 8* in Le Confort Moderne in Poitiers und *HARMONIE 20* im Haus am Waldsee in Berlin. Die Zahlen in den Titeln der Ausstellungen folgen einer rein subjektiven Auswahl.

Die von der Künstlerin kuratierte Ausstellung *HARMONIE 5* bezieht sich auf das Thema Architektur. Gezeigt werden, neben einer installativen Arbeit, Acrylbilder und Fotografien, die innerhalb der letzten fünfzehn Jahre Schaffenszeit entstanden sind und auf verschiedene Art und Weise Krystufeks Interesse für Architektur widerspiegeln.

Die in Österreich geborene Künstlerin studierte von 1988 bis 1992 an der Akademie für Bildende Künste in Wien, wo sie 2005/2006 eine Professur hatte.

Krystufek hat in zahlreichen internationalen Institutionen ausgestellt, unter anderem: GEM - Museum of Contemporary Art, Den Haag, ARC Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Whitechapel Art Gallery, London, Centre Pompidou, Paris, MoMA Contemporary Art Center, New York und Statens Museum for Kunst, Kopenhagen. Bei der Biennale in Venedig 2009 war Krystufek eine von drei Künstler Positionen, die Österreich repräsentiert und im österreichischen Pavillon ausgestellt hat.